

E 005 Patron à télécharger 7, pantalon

Tailles 34, 36, 38, 40, 42, 44

Longueur latérale à partir du bord de ceinture supérieur : 110 cm, bord de ceinture supérieur env. 1,5 cm sous la taille.
Largeur d'ourlet : env. 35 cm.

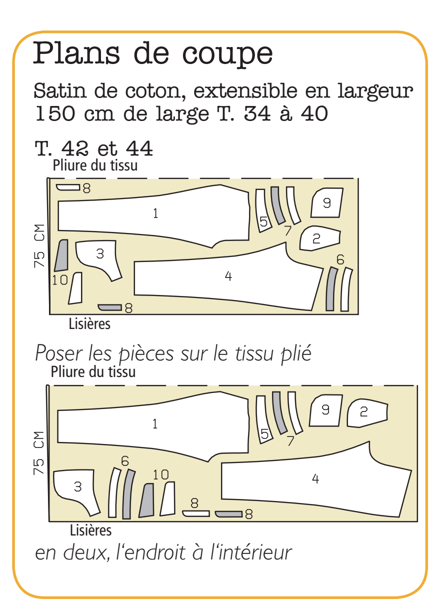
Métrage et fournitures

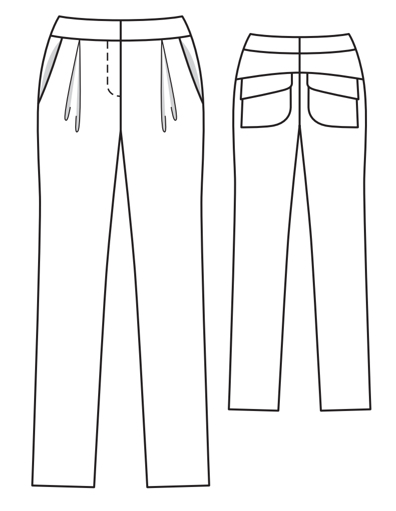
7 Pantalon, page 27
Satin de coton, extensible en largeur, 150 cm de large :
T. 34, 36, 38 : 1,70 m,
T. 40 : 1,75 m,
T 42, 44 : 2,05 m.
0,50 m de Vlieseline G 785, en 90 cm de large.
un zip, t. 34, 36, 38, 40 : 12 cm,
t. 42, 44 : 14 cm de long.
1 crochet pour pantalon. Fil à coudre.

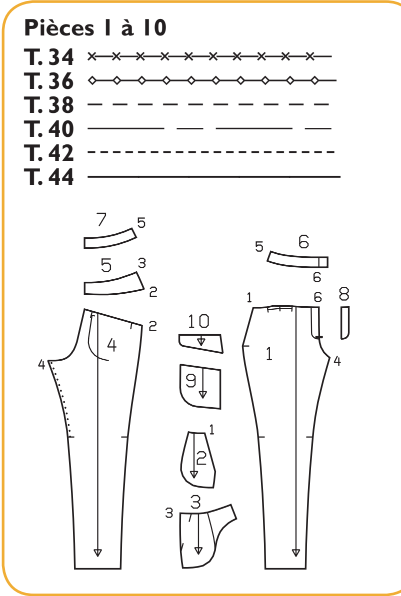
Tissu conseillé : tissus pour pantalons avec ou sans élasthanne.

Patron en papier
Les pièces de patron sont imprimées sur des pages format A4 à encadrement fin. Attendez que toutes les pages soient imprimées. Ordonnez les pages de façon à obtenir le patron (voir la page à part avec l'aperçu des pages à imprimer). Découpez chaque page le long du bord supérieur et du bord droit le long de la fine ligne d'encadrement, débutez à la page inférieure gauche, collez les pièces exactement le long des lignes d'encadrement.
Important : les pièces du patron ne comprennent pas de surplus de couture et d'ourlet.

Préparation de la coupe
Les contours des pièces et les indications propres à chaque taille sont dans le cadre avec le schéma réduit du patron, ci-dessus. Couper les pièces le long des lignes propres à votre taille. Sur la pièce 1, on trouve le marquage du zip pour la t. 34. Pour les autres tailles marquer la ligne de piqûre à la même distance du milieu devant que pour la t. 34, tenir compte de la longueur de fente.







Coupe
Les plans de coupe à gauche montrent comment disposer les pièces du patron sur le tissu. Veillez à ce que le droit-fil indiqué sur les pièces du patron soit parallèle aux lisières du tissu.

Tissu du dessus

1 pantalon devant	2x
2 fond de poche	2x
3 empiècement de hanche avec fond de poche coupé à même	2x
4 pantalon dos	2x
5 empiècement dos	2x
6 ceinture devant	4x
7 ceinture dos	4x
8 parementure de fente droite	1x
8 sous-patte de fente gauche	2x
9 poche dos	2x
10 rabat dos	4x

Surplus de couture et d'ourlet
Tracer à la craie tailleur avec une règle, les surplus de couture et d'ourlet sur le tissu, autour des pièces en papier : 3 cm pour les ourlets, 1,5 cm pour tous les autres bords et coutures. Couper les pièces selon ces tracés.
Entoilage
Voir surface en gris dans le plan de coupe. Entoiler les pièces de ceinture extérieures et la parementure de fente droite.

Report des contours du patron sur le tissu
Plier les pièces entoilées en deux, endroit contre endroit, y épingler le patron.
Sur l'envers des pièces en tissu, reporter les contours des pièces en papier (lignes de couture et d'ourlet) ainsi que les lignes et repères tracés à l'intérieur des pièces, sauf la ligne de droit-fil, à l'aide d'une roulette à papier et de papier-copie couture burda (mode d'emploi dans la pochette).
Reporter le milieu devant, la ligne de piqûre pour le zip, les lignes de pli et de position sur l'endroit du tissu, coudre à l'aide de grands points à la main le long de ces lignes..

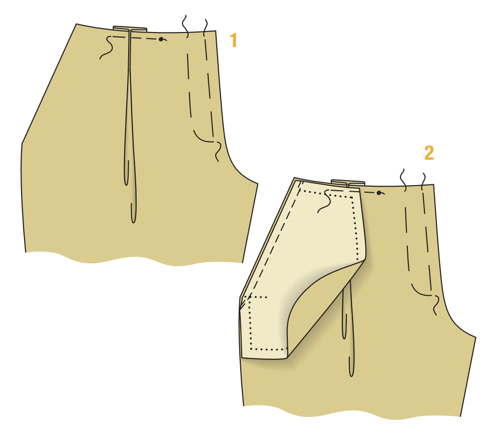
Réalisation

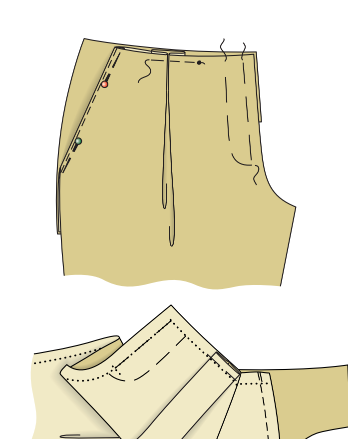


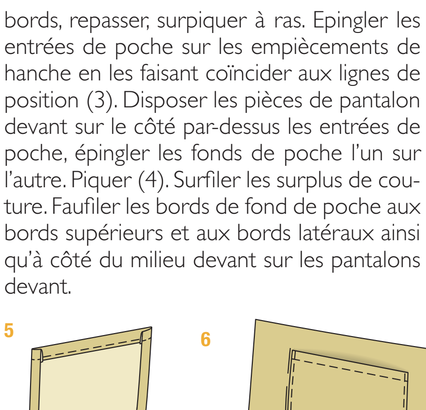
Pour bâtir et piquer les coutures, superposer les pièces endroit contre endroit. Assurer le début et la fin de la couture par des points de piqûre retour.

1. Plis, pantalons devant
Aux pantalons devant, disposer les plis de l'endroit dans le sens de la flèche, faufiler au bord supérieur (1).

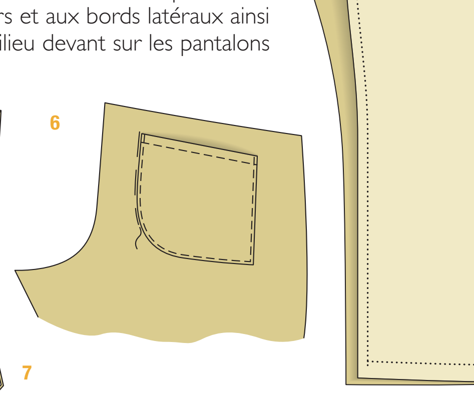
2. Poches à l'italienne
Disposer les fonds de poche endroit contre endroit sur les pantalons devant, épingler les entrées de poche l'une sur l'autre. Piquer, à l'extrémité d'entrée de poche inférieure, de biais jusqu'au bord de surplus de couture (2). Recouper les surplus de couture. Retourner les fonds de poche sur l'intérieur. Faufiler les





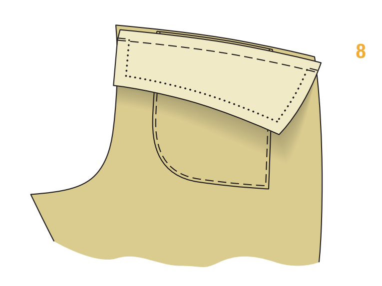


bords, repasser, surpiquer à ras. Epingler les entrées de poche sur les empiècements de hanche en les faisant coïncider aux lignes de position (3). Disposer les pièces de pantalon devant sur le côté par-dessus les entrées de poche, épingler les fonds de poche l'un sur l'autre. Piquer (4). Surfiler les surplus de couture. Faufiler les bords de fond de poche aux bords supérieurs et aux bords latéraux ainsi qu'à côté du milieu devant sur les pantalons devant.



4. Poches dos et rabats

Aux bords de poches supérieurs, remplier les surplus, rabattre sur 1 cm de large, surpiquer à ras. Surfiler les surplus des bords de poche restants, les remplier (5). Epingler les poches sur les pantalons dos en les faisant coïncider aux lignes de position, surpiquer les bords latéraux et les bords inférieurs à ras (6). Disposer les pièces de rabat (pièce 10) entoilées endroit contre endroit sur les pièces de rabat non entoilées, épingler les bords latéraux et inférieurs l'un sur l'autre. Piquer, Recouper les surplus de couture, cranter aux arrondis, biaiser aux coins (7). Retourner les rabats. Repasser les bords, les surpiquer à ras. Faufiler les rabats entre les repères transversaux sur les bords supérieurs des pantalons dos.

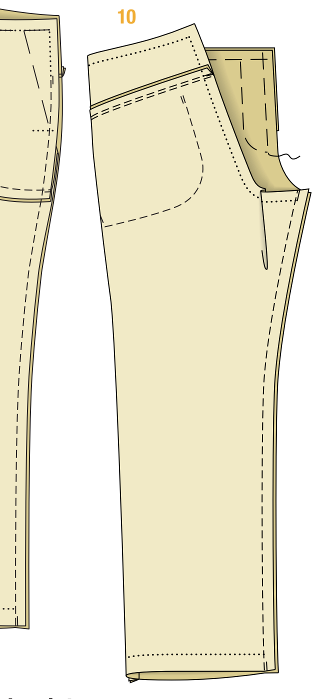


5. Empiècement dos

Epingler les empiècements dos endroit contre endroit sur les pantalons dos. Piquer (8). Surfiler les surplus de couture saisis ensemble, les repasser dans les empiècements. Surpiquer les empiècements à ras le long de la couture de montage.

6. Piqûres latérales

Disposer les pantalons devant endroit contre endroit sur les pantalons dos, épingler les coutures latérales. Piquer, sur le haut laisser une ouverture d'env. 5 cm (9). Les autres coutures ne seront fermées qu'une fois les pièces de ceinture piquées sur le pantalon. Coucher les surplus de couture dans les pantalons dos, repasser.

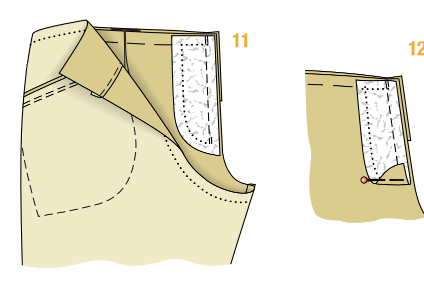


7. Coutures de jambes internes

Plier les jambes de pantalon dans la longueur, épingler les coutures de jambes internes. Piquer (10). Surfiler les surplus de couture saisis ensemble, les coucher dans les pantalons dos, repasser.

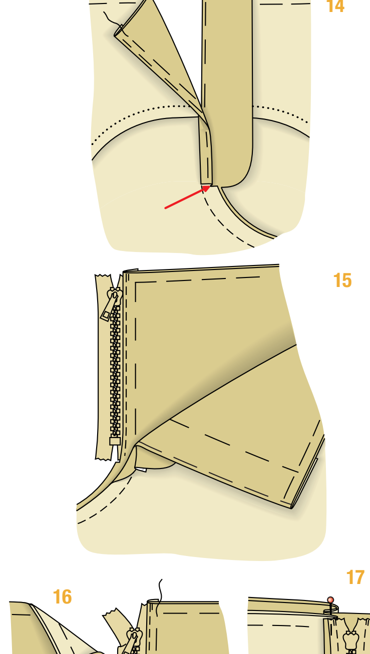
8. Couture milieu devant, fente de zip

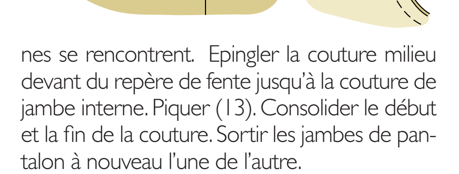
A la parementure de fente devant droite, surfiler le bord arrondi. Epingler la parementure de fente endroit contre endroit sur le bord devant de la pièce pantalon devant. Piquer le long du bord devant en partant du haut jusqu'au repère de fente. Consolider le début et la fin de couture (11). Recouper les surplus de couture du haut jusqu'à env. 2 cm au-dessus du repère de fente. Disposer le





bord de parementure inférieur vers le haut au niveau du repère de fente, épingler (12). Surfiler les surplus de couture de la couture milieu devant et dans la continuité de la couture milieu dos. Retourner une jambe de pantalon, l'envers sur l'endroit. Glisser les jambes de pantalon l'une dans l'autre, l'endroit des tissus et les coutures de jambes internes se rencontrent. Epingler la couture milieu devant du repère de fente jusqu'à la couture de jambe interne. Piquer (13). Consolider le début et la fin de la couture. Sortir les jambes de pantalon à nouveau l'une de l'autre.

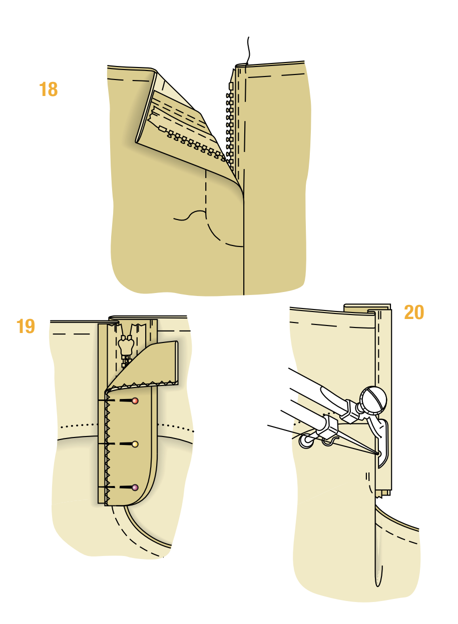




9. Zip

Au bord de pantalon devant droit, faufiler la parementure sur l'intérieur. Au bord de fente gauche faufiler le surplus sur l'intérieur à 5 mm à côté du milieu devant, afin que le zip ne puisse pas dépasser, cranter le surplus de couture à l'extrémité de fente (flèche) à env. 5 mm de la couture (14). Repasser les bords. Epingler le bord de fente gauche à ras des petites dents du zip sur le ruban du zip, surpiquer à ras avec le pied presseur spécial zip (15). Epingler la fente

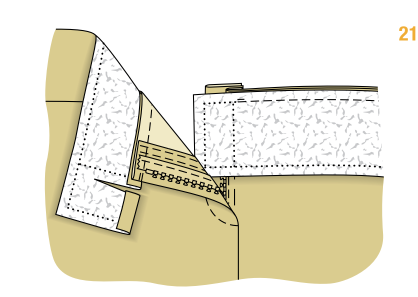


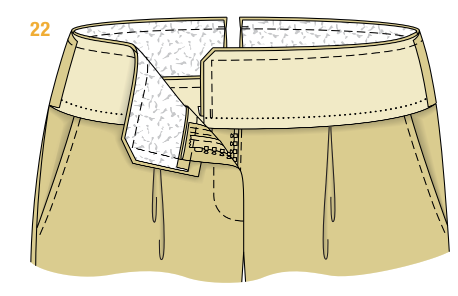


milieu sur milieu (16). Epingler le deuxième ruban de zip sur la parementure du pantalon droit, ne pas saisir le pantalon. Piquer le zip sur la parementure (17). De l'endroit du tissu, surpiquer le bord de fermeture droit le long des lignes de piqûre marquées d'en haut jusqu'au début de l'arrondi, piquer la parementure (18). Disposer les sous-pattes endroit contre endroit l'une sur l'autre, piquer le long du bord arrondi. Recouper les surplus de couture. Retourner la sous-patte. Surfiler les bords longs saisis ensemble. Epingler la sous-patte de l'intérieur sur le surplus de couture de telle façon sur le bord de fente gauche que le bord surfilé repose sur le ruban de zip et le bord fini à 3,5 cm à côté du milieu devant (19). Piquer le surplus de couture du bord de fente gauche à ras de la ligne de piqûre de zip sur la sous-patte (20). Fermer le zip. Epingler la fente encore une fois milieu sur milieu et piquer la ligne de piqûre de zip restante, saisir la sous-patte. Tirer les fils sur l'intérieur, les coudre.

10. Ceinture

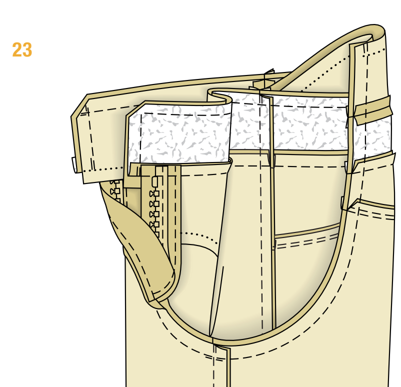
Epingler une pièce de ceinture entoilée (= extérieure) endroit contre endroit sur la pièce de pantalon correspondante non entoilée, épingler l'extrémité de ceinture devant gauche sur la sous-patte, laisser dépasser l'extrémité de ceinture devant droite au niveau du bord de fente. Piquer. Coucher les surplus de couture dans les pièces de ceinture, repasser. Couper l'extrémité de ceinture devant droite à 1,5 cm avant le milieu devant (21). Disposer les pièces de pantalon devant endroit contre endroit sur les pantalons dos, épingler les coutures latérales restantes et dans la continuité les coutures latérales des pièces de ceinture. Piquer. Surfiler les surplus de couture saisis ensemble, les coucher dans les pièces dos, repasser.





11. Doubler la ceinture, couture milieu dos

Aux pièces de ceinture restantes (= pièces de ceinture intérieures) piquer les coutures latérales. Ecarter les surplus de couture au fer. Disposer les pièces de ceinture intérieures endroit contre endroit sur les pièces de ceinture extérieures, épingler les bords supérieurs et les bords devant l'un sur l'autre. Piquer le long des bords de ceinture supérieurs et des bords de ceinture devant, recouper à l'extrémité de ceinture devant droite le long du milieu devant. Recouper les surplus de couture, biaiser aux coins (22). Au milieu dos, rabattre les pièces de ceinture



non entoilées vers le haut, écarter les surplus de couture au fer sur env. 5 cm de long. Glisser les jambes de pantalon à nouveau l'une dans l'autre, endroit contre endroit. Epingler la couture milieu dos, dans la continuité épingler les bords de ceinture dos l'un sur l'autre. Coutures et lignes de couture coïncident. Piquer (23). Consolider les extrémités de couture.

Conseil : comme la couture milieu est très sollicitée, piquer la couture 2 fois ou à la couture stretch ou la couture triple (consultez le mode d'emploi de votre machine à coudre).

Ecarter les surplus de couture au fer jusqu'au début de l'arrondi. Remplier la ceinture non entoilée. Faufiler les bords. Epingler la pièce de ceinture intérieure sur la couture de montage. Surpiquer la ceinture à ras sur tout le pourtour à partir de l'endroit du pantalon, piquer la ceinture intérieure.

Coudre le crochet de pantalon de l'intérieur sur l'extrémité de ceinture devant droite, ne pas piquer sur l'endroit du pantalon. Coudre l'œillet correspondant à l'extrémité de ceinture gauche.

12. Ourlet

Surfiler le surplus d'ourlet, remplier, coudre souplement à la main.

Tableau de mesures burda

Mesures pour dames, stature 168 cm

TAILLES	34	36	38	40	42	44	46
tour de poitrine cm	80	84	88	92	96	100	104
tour de taille cm	62	66	70	74	78	82	86
tour de hanches cm	86	90	94	98	102	106	110
hauteur de poitrine cm	25	26	27	28	29	30	31
hauteur devant du buste cm	43	44	45	46	47	48	49
longueur du dos cm	41	41	42	42	43	43	44
largeur d'épaule cm	12	12	12	13	13	13	13
longueur du bras cm	59	59	60	60	61	61	61
tour de bras cm	26	27	28	29	30	31	32
tour de cou cm	34	35	36	37	38	39	40